

**Kuba Ryba**

Fotografie, kterou mám osobně moc rád. Jedná se o chvilkový moment během koncertu, zlomek vteřiny před skokem, který vyjadřuje celou propracovanou scénu a vlastně se v něm nic neděje, i když se tam toho děje tolik.

Rybičky 48, O2 arena

S kapelou R48 jsem spjat už mnoho let, mohl bych poskytnout tony materiálů ze všech možných koncertů, holé zadky či jiné části těl nebo třeba momenty, kterým se smějeme dodnes. Avšak vybral jsem jen jediný moment, vrchol toho, co chcete zažívat. Tisíce světýlek a pohled od bubeníka. Pociť, který si zapamatujete, a v duchu si řeknete, díky, že jsem u toho, miluju svoji práci.

**Kryštof**

Je jedno, jestli jste milovníkem Richarda nebo jeho odpůrcem, koncerty opravdu umí a se svojí partou jsou v našem rybníčku největší ve svém žánru. Vážím si toho, že kdykoliv potřebuji pomoci se svým charitativním projektem, tak Richard je jeden z prvních, kdo se zapojí.



Jaroslav Noska

**Marek Ztracený a Hana Zagorová**

Okamžik, kdy Hanička vkročila na pódium při koncertu Marka v O2 areně s písní Můj čas, se mi neuvěřitelně vryl do paměti. A i když je to již několik let (před covidem), tak i dnes mám při zhlédnutí záběrů husí kůže.



Wohnout fans

Na hudební fotografii nemusí být vždy jen hudebník. Příkladem je fotografie, která obletěla celou Evropu. Výraz pána, který si vzal při koncertě Wohnoutů slečnu na ramena a zuby nehty se snažil dostat do Svazu českých bohémů, budiž příkladem. Ještě zajímavější však bylo zjištění od dotyčné ženy, že se vůbec neznají.



Imagine Dragons Prague

Občas jdete fotit koncert, a najednou stojíte s otevřenou pusou a koukáte, co se děje, znáte skladby, ale netušíte, jakou porci energie dostanete. Občas je velká megastar velké zklamání, ale toto byl pravý opak.



Mandrage, můj první koncert

Je to již hezká řádka let, kdy jsem poprvé stál se svojí první zrcadlovkou několik hodin v dešti, abych si vyfotil mé oblíbené Mandrage. Jaká pak byla radost, když jsem byl po označení obdarován palcem nahoru přímo od kapely. Byl to malý paleček na Facebooku, ale obrovský impulz pro vznik mé touhy fotit koncerty.

PÁR SLOV NA ZÁVĚR:

Je mnoho fotografií, které bych chtěl zařadit, mnoho momentů bych dokázal dalekosáhle prezentovat, ale to by pak fotografie přece ztratila kouzlo. Je důležité, aby vám fotografie předala okamžik i beze slov, to je ta pravá magie. Mnoho let se o toto snažím a jsem vděčný za tento dar, s kterým mohu dělat radost třeba i dětem bez domova, protože díky mnoha fotografiím v dražbách společně s umělci již několik let dáváme dětem úsměv. Ať máte všichni dobré světlo a srdce na správném místě.



Ewa Farna

Žena, která vás nepřestane fascinovat, žena, která je stálíci české scény a od dob hitu Měls mě vůbec rád urazila neuvěřitelnou cestu, a to nejen hudebně, ale i lidsky.

Snap 90s Explosion

Každoroční vzpomínka na interprety z let minulých je symbolem naší doby. Časy pozdravu čágo belo, šilenci se tento den vrací na pódia. Pro mě jsou to úžasné chvíle, potkat se s idoly svých pubertálních let.

